



TRANSCRIPCIÓN

(Sonido de ambiente dentro de la cafetería)

Pepa: ¡Hola, Fran! Estoy aquí.

Fran: ¡Pepa! ¡Hola!

Pepa: He conseguido una mesa al lado de la ventana.

Fran: Uy, esto me recuerda algo. Ummm.

Pepa: Sí, es la misma mesa donde nos conocimos hace años.

Fran: ¡Qué recuerdos!

Pepa: **Estabas como un flan**¹.

Fran: Era lógico estar nervioso. ¡Iba a conocer a la gran profesora de música Pepa Antoni!

Pepa: Durante los primeros minutos **no fuiste capaz de**² quitar la mirada de la taza de café.

Fran: Es que te admiraba muchísimo. Quien iba a

decir que íbamos a mantener una gran relación que dura ya.... ¿18 años?

Pepa: 19 para ser exactos. Lo recuerdo porque fue el año que te vi dar el concierto de piano en Daroca.

Fran: ¡Qué desastre! Al tratar de interpretar un estudio de Rachmaninoff tuve problemas con la memoria y tuve que improvisar bastante. Cuando acabó el concierto te acercaste al **camerino**³ y me dijiste muy sonriente: ¡Aquí está el nuevo Rachmaninoff!

Pepa: Lo recuerdo. ¡Qué mala fui! Hablando de amistad, creo que sería muy interesante hablar de este tema en el podcast de hoy. A fin de cuentas, no podemos ser totalmente felices sin los amigos.

Fran: Especialmente sin nuestros amigos de ProfeDeELE...

Pepa: ¡Así es! No se hable más. ¡Empezamos! (Sintonía)

Fran: Ya sé lo que vas a decir ahora, Pepa. ¿La pregunta, verdad?

Pepa: ¡Pero qué listo eres! ¡Exacto!

Fran: Lo sabía. ¡Dispara!

Pepa: El escritor de las famosas novelas de Sherlock

1. Estar muy nervioso.

2. No poder.

3. Lugar donde se cambian las personas del espectáculo (cine, teatro, televisión...)

Holmes, Arthur Conan Doyle, tuvo una gran amistad con el ilusionista Houdini, compartiendo muchos viajes a lo largo y ancho de Europa; pero esa buena amistad llegó a su fin. ¿Qué sucedió?

1.- Conan Doyle participaba en uno de los trucos de magia de Houdini y casi pierde un dedo.

2.- Conan Doyle creía en lo sobrenatural y Houdini, más racional, pierde la paciencia con la obsesión de su amigo.

3.- Conan Doyle difunde alguna de las técnicas de escapismo que le había confiado su amigo Houdini.

Fran: Como siempre, esta pregunta es todo un reto. Si eran muy amigos, es probable que Houdini contara a Conan Doyle algunos de sus secretos; por lo que mi respuesta es la número 3: Conan Doyle difunde alguna de las técnicas de escapismo que le había confiado su amigo Houdini.

Pepa: Bien, Fran. Averiguaremos la respuesta al final del programa de hoy.

Pepa: En España se dice que quien tiene un amigo, tiene un tesoro.

Fran: ¡Cuanta razón! Y es que los amigos juegan un papel muy importante en nuestra salud tanto física como mental. Entablar o cuidar estas relaciones hace que se libere oxitocina, una hormona que reduce los niveles de tensión y produce un efecto calmante.

Pepa: Así es, Fran. Un estudio llevado a cabo por la Universidad Brigham Young de Estados Unidos concluyó que la ausencia de amigos equivale a fumar más de 15 cigarrillos diarios o a tomar cinco combinados con alcohol también al día.

Fran: ¡Guau⁴! Eso parece poco saludable.

Pepa: En ese mismo estudio, además, se comenta que tener un buen círculo de amigos es primordial para reducir el riesgo de sufrir hipertensión. O sea, que aquellos que tienen uno o más buenos amigos tienen una mejor salud que los que no cultivan sus amistades.

Fran: Oye, ¿y crees que también vale para las relaciones sentimentales?

Pepa: ¿Te refieres a tener pareja?

Fran: Sí, claro.

Pepa: Hombre yo creo que sí. Al fin y al cabo una pareja es como un amigo, ¿no? Lo importante es tener el corazón ocupado, ya sea por tus amigos, tu pareja o incluso, tu perro o tu gato.

Fran: Sí, es cierto. ¿Y qué dices de quien piensa que tener pareja hace que pierdas tus amistades?

Pepa: Pues que no debería ser así, pero que muchas veces termina pasando esto.

Fran: ¿Ah, sí?

Pepa: Una muy buena amiga mía, se casó y desde entonces no se le ve el pelo. A veces, quedamos, pero siempre está ocupadísima, tiene un montón de prisa y casi no nos contamos nada ya.

Fran: ¡Qué mala pata⁵! Yo creo que esto depende de la persona.

Pepa: No digo que no.

Fran: Está claro que cuando tienes pareja vas a tener menos tiempo que antes para tus amigos, pero eso no implica que los quieras menos. Yo por ejemplo, desde que tengo pareja los veo menos, pero te aseguro que cuando los veo el sentimiento de amistad y de confianza es siempre muy grande. Cuando veo a mis mejores amigos, aunque nos veamos una hora, nos contamos de todo.

Pepa: ¡Eso sí que es un amigo! Hay gente, en cambio, que intenta estar en contacto con sus amigos a través de las redes sociales.

Fran: Y otras que las utilizan para engordar su cuenta de likes y tener el máximo número de amigos o seguidores posibles.

Pepa: Esto me recuerda a una alumna que está **enganchada**⁶ al móvil. Un día me dijo que le gustaban las redes sociales porque gracias a ellas tenía más de 500 amigos.

Fran: ¡500 amigos! ¡Qué barbaridad! Cuando haga una fiesta de cumpleaños no va a tener sitio para tantas personas.

Fran: Fuera de bromas. No me parece mal que la gente se relacione a través de las redes sociales, pero creo que una buena amistad necesita del contacto físico, dos personas que se miran a los ojos y se cuentan todo, que lloran y se abrazan para

5. ¡Qué mala suerte!

6. Adicta. Que está siempre con el móvil.

4. Exclamación para mostrar sorpresa o asombro.

<http://repetit-espanol.ru/>

consolarse⁷.

Pepa: Es una pena que en nuestra sociedad actual las amistades sean más **efímeras**⁸.

Fran: A ver, no todos los amigos son iguales. Napoleón decía: “Nunca sabréis quiénes son vuestros amigos hasta que caigáis en la desgracia”.

Pepa: Sí.

Fran: Y es que a pesar de que pensamos que tenemos muchos amigos, si tuviera un problema muy, muy gordo, sé que al final podría contar contigo y quizás otro amigo más. Basta.

Pepa: Es un honor.

Fran: Te lo digo en serio. En algunas ocasiones, cuando he tenido problemas, he acudido antes a pedirte ayuda a ti que a mis propios padres o hermanos.

Pepa: Gracias, Fran. Sabes que es **mutuo**⁹.

Fran: Unas amistades vienen y otras se van. Algunas te dejan un buen recuerdo, otras no. Algunas amistades se consumen como una **vela**¹⁰ y otras brillan siempre como las estrellas.

Pepa: ¡Hoy estás inspirado, Fran! Deja que te dé un abrazo.

Fran: ¡Ven! Abrázame

Pepa: Me encantan tus abrazos.

Fran: Y a mí.

Pepa: Obviamente no pido que todos mis amigos sean amigos íntimos. Es bueno ampliar el círculo de amigos porque eso nos enriquece, pero también es importante conservar las amistades de toda la vida.

Fran: ¿Y qué deberíamos hacer para cuidar esas amistades?

Pepa: Es fundamental dedicar tiempo a los amigos. La amistad, como las plantas, hay que regarla día a día.

Fran: Sí, Pepa. Pero a veces no podemos hacer mucho más. Las responsabilidades del día a día hacen que tengamos menos tiempo para dedicar al ocio y a los amigos.

Pepa: Tienes razón, debemos organizarnos para tener

ese espacio con los amigos, pero a veces, admito que las redes sociales ayudan.

Fran: Yo en cambio soy más clásico, me encanta llamar por teléfono.

Pepa: Es que contigo da gusto hablar, Fran.

Fran: Eso es porque trato de realizar una escucha activa, una escucha que genera y cumple expectativas en el oyente. Cuando una persona se siente escuchada, se siente aceptada como persona y se siente a gusto con su interlocutor. Además, es esencial prestar ayuda a los amigos cuando la necesitan y hacernos partícipes de sus éxitos.

Pepa: Y hacer amigos no es tan complicado. Solo hace falta estar motivado y lanzarse al ruedo.

Fran: Creo que en España tenemos mucha suerte porque tenemos un clima muy bueno, mucho sol y muchas fiestas. Y las fiestas ejercen una gran labor social, ¿sabías?

Pepa: ¿Ah, sí?

Fran: Pues sí. En las Fallas, los Sanfermines, la Feria de Abril, la Semana Santa, en todas estas fiestas y otras, siempre hay grupos de vecinos que gracias a estas fiestas se hacen amigos y quedan todo el año no solo para organizar las fiestas, sino también para pasárselo bien.

Pepa: Cierto. La verdad es que hoy existen un montón de formas para conocer a gente y hacer amigos. Hay muchísimas actividades colectivas para el tiempo libre y desde hace unos años se han puesto de moda los eventos organizados para gente sin grupo de amigos.

Fran: Como MeetUp, por ejemplo.

Pepa: Esa es una de las aplicaciones más famosas, pero existen muchas otras. También grupos en Facebook por intereses, por ejemplo.

Fran: Sí.

Pepa: Yo, por ejemplo, estoy en un grupo de gente que les gusta hacer excursiones y muchos domingos nos vamos por ahí.

Fran: ¡Qué interesante! Yo estoy en un club de lectura. Cada quince días nos reunimos para comentar una obra literaria.

Pepa: ¡Vaya! Hablando de lectura, te voy a proponer un juego, Fran. La amistad ha sido y es un tema

7. Calmar la pena. Reducir la tristeza.

8. Breves.

9. Recíproco.

10. Objeto de cera que se enciende con fuego para iluminar.

recurrente¹¹ en la literatura. ¿Qué te parece si pensamos en buenos amigos en la literatura?

Fran: ¡Buena idea! Ya tengo a los primeros: Don Quijote y Sancho Panza.

Pepa: ¡Qué rápido y qué buena respuesta!

Fran: D'artagnan y los tres mosqueteros.

Pepa: También. ¿Y en el mundo del cine?

Fran: ¡Uy! Un montón: Frodo Bolsón y Sam, en el Señor de los anillos.

Pepa: ¡Inseparables! Me encanta esa relación.

Fran: Harry, Ron y Hermion, de las novelas de Harry Potter.

Pepa: ¡Amistad y mucho amor!

Fran: Leonard Hofstadter y Sheldon Cooper en The Big Bang Theory.

Pepa: ¡Bueno! Ahí más bien odio... Sheldon le hace la vida imposible.

Fran: Sí, pero a pesar de todo se quieren mucho y no pueden vivir el uno sin el otro.

Pepa: Es cierto.

Fran: Y como no... Sherlock Holmes y el Dr. Watson de Arthur Conan Doyle.

Pepa: ¡Eso me recuerda a la pregunta de hoy! La amistad entre Conan Doyle y Houdini. Te preguntaba por qué razón terminó la amistad entre Arthur Conan Doyle y Houdini y, como siempre, te daba tres opciones:

1.- Conan Doyle participaba en uno de los trucos de magia de Houdini y casi pierde un dedo.

2.- Conan Doyle creía en lo sobrenatural y Houdini, más racional, pierde la paciencia con la obsesión de su amigo.

3.- Conan Doyle difunde alguna de las técnicas de escapismo que le había confiado su amigo Houdini.

Fran: Y yo he respondido la número 3, porque Conan Doyle difunde alguna de las técnicas de escapismo de su amigo.

Pepa: No has acertado. La respuesta correcta es la número 2. Precisamente es la creencia en lo sobrenatural de Conan Doyle lo que les distanció.

Fran: ¡Curioso!

Pepa: Y para finalizar el podcast, Fran, ¿me podrías

decir cómo es tu amigo ideal?

Fran: Pues, tiene que ser una persona honesta porque creo que la comunicación es muy importante en la amistad. Un buen amigo siempre está ahí cuando lo necesitas, te escucha, sabe guardar tus secretos y además te hace sentir bien. En definitiva, un buen amigo es aquel que te acepta de forma incondicional.

Pepa: Veo que me has descrito a mí. ¡Qué buen amigo eres, nunca me **decepcionas**¹²! Perfecto Fran, ¿Qué te parece si cambiamos de bar y nos tomamos unas tapas?

Fran: Me parece estupendo pero antes tenemos que recordar a nuestro amigos que no olviden realizar las actividades del podcast que encontrarán en la web www.profedelee.es ¡Adios!

Pepa: ¡Adiós, amigos!

11. Habitual, que se repite.

12. No cumplir con lo que se espera de algo o alguien.

ACTIVIDADES



1. Ejercicio de comprensión auditiva

Tras escuchar el podcast, responde a las siguientes preguntas.

1. ¿Dónde se conocieron por primera vez Pepa y Fran?

| | |
|---|---|
| A | En un concierto en pleno Daroca. |
| B | En la misma cafetería en la que están hablando. |
| C | No se dice. |

2. Según un estudio las personas que tienen pocos amigos suelen beber y fumar más que los que tienen amigos.

| | |
|---|---|
| V | F |
|---|---|

3. Fran piensa que se puede tener una buena amistad aunque no puedas quedar casi con ella.

| | |
|---|---|
| V | F |
|---|---|

4. Fran solo tiene dos amigos.

| | |
|---|---|
| V | F |
|---|---|

5. ¿Dónde se conocieron por primera vez Pepa y Fran?

| | |
|---|----------------------------------|
| A | Dedicarles tiempo |
| B | Hablar por teléfono |
| C | Saber escucharles |
| D | Seguirlos por las redes sociales |

6. En España las fiestas ayudan a hacer amigos.

| | |
|---|---|
| V | F |
|---|---|

7. Pepa y Fran van a los mismos eventos organizados para hacer amigos.

| | |
|---|---|
| V | F |
|---|---|

8. Fran cita toda una serie de personajes famosos que son amigos, ¿con cuál de estas relaciones discrepa Pepa?

| | | | |
|---|------------------------------------|---|-------------------------------------|
| A | Don Quijote y Sancho Panza | E | Leonard Hofstadter y Sheldon Cooper |
| B | D'artagnan y los tres mosqueteros. | F | Sherlock Holmes y el Dr. Watson |
| C | Frodo Bolsón y Sam | G | Ninguna de ellas |
| D | Harry, Ron y Hermion | | |



2. Ejercicio de expresión oral o escrita

Aquí tienes algunas ideas para practicar la expresión escrita u oral

Opción A: Tu amigo ideal.

- Describe cómo es o como debería ser.
- ¿Cómo lo conociste?
- Si tienes un buen amigo en mente cuenta algo que ha hecho muy importante para ti o que debería hacer por ti.
- ¿Se puede ser celoso con las amistades?

Opción B: Las redes sociales y la amistad.

- ¿Es posible tener muchos amigos en las redes sociales?
- Ventajas e inconvenientes de las redes sociales para la amistad.

Opción C: Pareja contra Amigos

- ¿Es compatible tener pareja con tener amigos?
- ¿Los amigos de mi pareja tienen que ser mis amigos y viceversa?

Opción D: Amistad efímera

- ¿Crees que las amistades son demasiado efímeras? ¿Tenemos demasiados amigos o no sabemos conservar a los que tenemos?
- ¿Qué amistades merece la pena conservar?
- ¿Cómo es posible mantener una amistad?

Opción E: Amistades famosas

- Piensa en una amistad famosa de personalidades famosas o del mundo de la ficción (cine, literatura...). Describe cómo es esta amistad, qué es lo que más te gusta de ellos, por qué crees que son muy buenos amigos y si se parece a alguna amistad que tú tienes.
- De manera opcional puedes escribir un diálogo entre esta pareja de amigos que haga ver cómo son.

Opción E: Tema de tu profesor/a.

Escribe la redacción en tu cuaderno o un folio. Recuerda que también puedes escribir a tu profesor/a directamente desde ProfeDeELE.es:

<https://goo.gl/nFiysC>



SOLUCIONES

ACTIVIDAD 1:

- 1- B
- 2- F
- 3- V
- 4- F
- 5- A / C
- 6- V
- 7- F
- 8- E